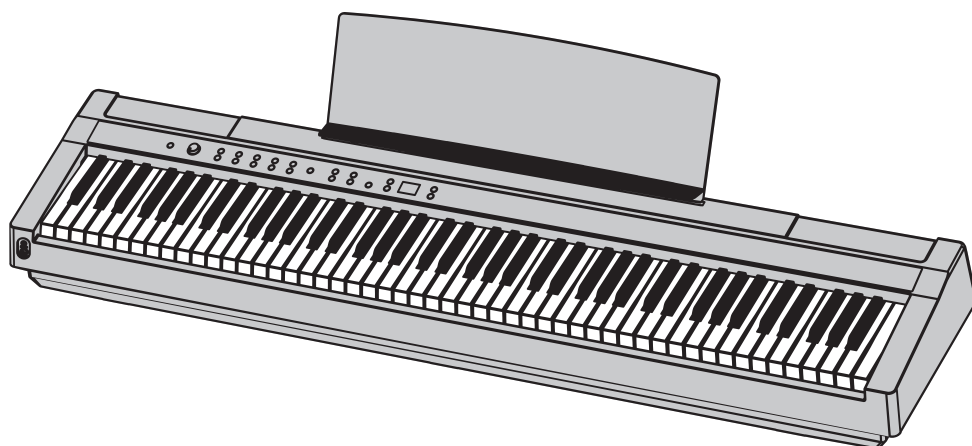


DIGITAL PIANO
DIGITÁLNÍ PIANO

EN/CZ

HENRY'S

PERI HSP221



USER MANUAL / UŽIVATELSKÁ PŘÍRUČKA

PRECAUTION

Read all the instructions before using the product

1. Do not use this equipment near water.
2. Clean only with dry cloth.
3. Do not block any ventilation openings.
4. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
5. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles and the point where they exit from the apparatus.
6. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
7. Unplug this equipment during lightning storms or when unused for long periods of time.
8. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or object has fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.



WARNING

When using electric products, basic precautions should always be followed including the following.

Warning indicates a potential hazard that could result in death or serious injury if the product is handled incorrectly.

1. **The product should be connected to an AC outlet of the specified voltage.**
If you are going to use an AC power cord, make sure that it has the correct plug shape and conforms to the specified power voltage.
2. **Take care not to allow any foreign matter to enter the product.** Entry of water, needles, or hairpins may result in breakdown or shortcircuit. The product shall not be exposed to dripping or splashing. No objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the product.
3. **When using the headphones, do not listen for long periods of time at high volume levels.**
4. **Do not lean against the keyboard or the product will fall and cause injury.**
5. **Do not disassemble, repair or modify the product.** Doing so may result in product breakdown, electric shock or shortcircuit.
6. **When disconnecting the AC power cord plug, please hold the plug and pull it out. Do not pull the plug by pulling the power cord.**
7. **The product is not completely disconnected from the power supply even when the power switch is turned off.** If the product will not be used for a long time, unplug the AC power cord from the AC outlet.
8. **It is a good practice to have the instrument near the AC outlet and the power cord plug in a position so that it can readily be disconnected in an emergency because electricity is always charging while the plug is in the AC outlet even in a power switch off condition.**



CAUTION

Caution indicates a potential hazard that could result in injury or damage to the product or other property if the product is handled incorrectly.

1. Do not use the product in the following areas:

- Areas, such as those near windows, where the product is exposed to direct sunlight.
- Extremely hot areas, such as near a heater.
- Extremely cold areas, such as outside.
- Extremely humid areas.
- Areas where a large amount of sand or dust is present.
- Areas where the product is exposed to excessive vibrations

2. Use only the AC adaptor included with this instrument to power the instrument.

Do not use other AC adaptors to power this instrument. Do not use the included AC adaptor or AC power cord to power other equipment.

3. When you close the keyboard cover, close it gently.

Closing it roughly may trap your fingers, resulting in injury.

4. Before connecting cords, make sure that the power to this product and other devices is turned OFF. Failure to do so may cause breakdown of this product and other devices.

5. Do not drag the product on the floor. Take care not to drop the product.

Please lift up the product when moving it. Please note that the product is heavy and must be carried by more than one person. Dropping the product may result in breakdown.

6. Do not place the product near electrical appliances such as TVs and radios.

Doing so may cause the product to generate noise. If the product generates noise, move the product sufficiently away from the electrical appliance or connect it to another AC outlet.

7. When connecting the AC power cord and other cords, take care not to get them tangled.

Failure to do so may damage them, resulting in fire, electric shock, or short-circuit. If you are going to use an AC power cord, make sure that it has the correct plug shape and conforms to the specified power voltage. Failure to do so may result in fire.

8. Do not wipe the product with benzene or thinner. Doing so may result in discoloration or deformation of the product. When cleaning the product, put a soft cloth in lukewarm water, squeeze it well, then wipe the product.

9. Don't stand on the product or exert excessive force. Doing so may cause the product to become deformed or fall over, resulting in breakdown or injury.

10. Do not place naked flame, such as lighted candles on the product.

Doing so may cause the illumination to fall over, resulting in fire.

11. Ensure that the ventilation is not impeded by covering the ventilation openings with items, such as newspaper, tablecloths, curtains, etc. Failure to do so may over-heat the product, resulting in fire.

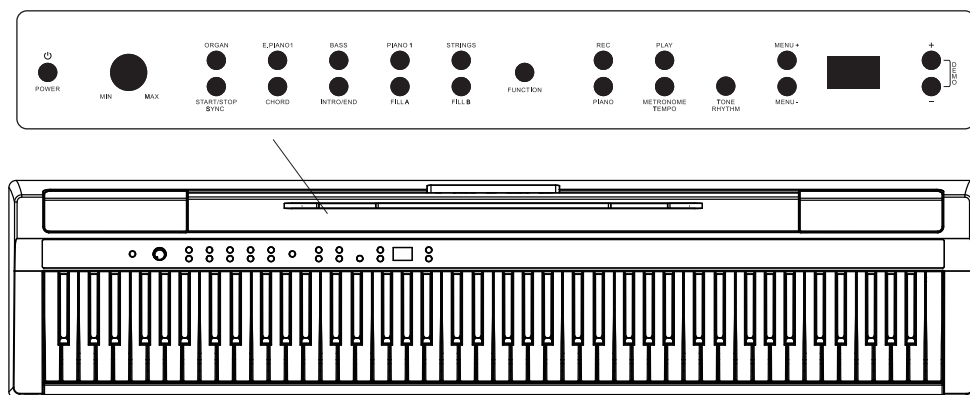
12. The product should be located so that its location or position does not interfere with its proper ventilation. Ensure a minimum distance of 5cm around the product for sufficient ventilation.

PRODUCT AND FUNCTION LIST

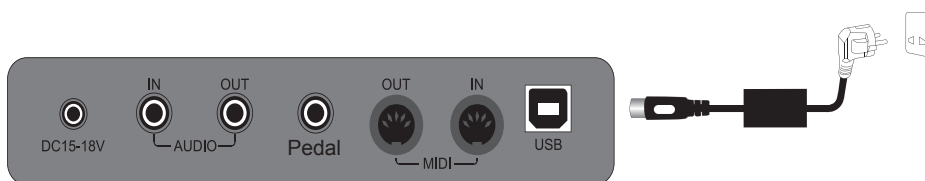
Type	Portable digital piano
Color	Black
Auto sleep mode	After 30 min. without operation
Keyboard	Fully weighted hammer action keyboard
Sound source	Pure France DREAM 5 series sound source
Polyphony	128 polyphony, 256MBit
Tone	200 Tones
Rhythm	100 Rhythms
Demo	60 Demos
Record/Play	Record/Play function; accomp.track can be recorded
Bluetooth	Yes, BT connection supported
Metronome/Tempo	9 types, range: 20-280 BPM
Storage function	4 sets of storage memory function keys
Accompaniment control	Start/Stop, Sync, Chord, Intro/End, Fill
Menu	Rhythm volume, Transpose (+/-12), Touch (3 touch levels), Balance, Split, Dual, Reverb, Chorus, Tempo, Percussion
USB/MIDI jacks	USB, MIDI
Other jacks	Effect pedal, Audio IN/OUT, DC, Headphones (2x 6.3 mm)
Power / Speakers	15V 3A / 12W*2 + 10W*2

OPERATION GUIDE

FUNCTION PANEL



REAR PANEL



FUNCTIONS

1. POWER

- Press POWER button lights on; default tone: GrandPno
- Hold POWER button for 2 seconds turn off power.
- Auto sleep mode after 30 min. without operation.

POWER



2. VOLUME

Rotate VOLUME wheel to adjust the volume of sound.

Clockwise: Turn volume up.

Anti-clockwise: Turn volume down.

VOLUME



3. DIRECT SELECTION

5 Buttons: Organ, Electric piano 1, Bass, Piano1, Strings

4. CHORD

- Press CHORD button (button indicator lights up) to start Chord function.
- Press CHORD button again to stop Chord function.

CHORD
ON/OFF



5. START/STOP, SYNC START FUNCTION

- Press START/STOP SYNC button and accompaniment starts playing automatically selected rhythm.
- Hold START/STOP SYNC button for 2 seconds (button indicator light flashes) to start SYNC mode.

START/STOP
SYNC



How to use sync start function:

- Press CHORD ON/OFF button to enter chord mode then press START/STOP SYNC button and start synchro standby mode.
- Play chord and accompaniment starts playing automatically.
- Press START/STOP SYNC button again to stop synchro mode.

6. MENU

- Press MENU button to enter the function menu options, via MENU+ and MENU- buttons you can select various functions.
- Under MENU function mode, press TONE/RHYTHM button to exit the function selection interface.

MENU+



Function - on display	Adjusting scale
Rhythm volume	0-31
Transpose	+/-12
Touch	001-003
Balance	000-127
Split	045-096
REVERB level	001-008
CHORUS level	001-008
Metronome/Tempo	1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 3/8, 6/8, 12/8

A. Rhythm volume

Press **+** or **-** button to adjust rhythm volume, Adjusting scope 0-31

B. Transpose

This function allows notes to be moved up or down by 12 semitones within an octave range

Press **+** or **-** button to start transpose setting model; Adjusting scope : 12 semitones

C. Touch

Keyboard is touch sensitive; it starts touch sensitive function automatically; Press **+** or **-** to select touch level manually; Adjusting scope : 001-003.

D. Dual voice balance

Under dual voice setting mode, press **+** or **-** button to adjust dual balance;
Adjusting scope 000-127.

E. Keyboard split

Press **+** or **-** button to adjust split note position, Adjusting scope: 045-096.

F. Reverb level

Press **+** or **-** button to adjust reverb level, Adjusting scope: 001-008.

G. Chorus level

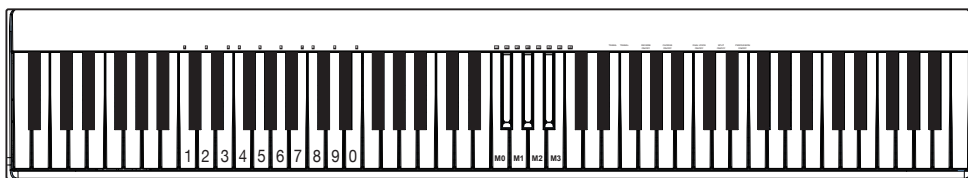
Press **+** or **-** to adjust chorus level Adjusting scope :001-008.

H. Metronome/Tempo

Press **+** or **-** button to adjust metronome tempo, Type: 1/4,2/4,3/4,4/4,5/4,6/4,3/8,6/8,12/8.

7. FUNCTION KEYS

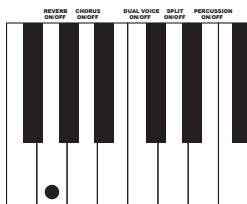
- Hold FUNCTION button, press the key corresponding to requested function to select this function.
- Hold FUNCTION button again ,press the key corresponding to requested function to exit this function.



1. Reverb effect

- Hold FUNCTION button, then press REVERB ON/OFF to select this function.
- Hold FUNCTION button again, then press REVERB ON/OFF to exit this function.

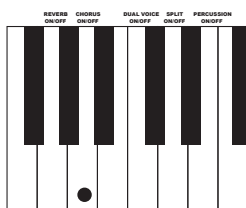
FUNCTION



2. Chorus effect

- Hold FUNCTION button, then press CHORUS ON/OFF to select this function.
- Hold FUNCTION button again, then press CHORUS ON/OFF to exit this function
- Under MENU function you can adjust chorus level.

FUNCTION

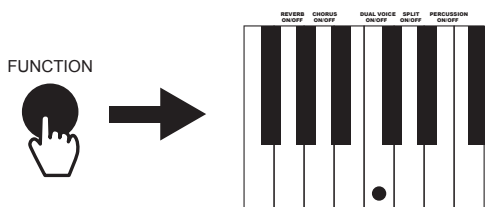


3. Dual voice

- Hold FUNCTION button, then press DUAL VOICE ON/OFF to select this function.
- Hold FUNCTION button again, then press DUAL VOICE ON/OFF to exit this function.

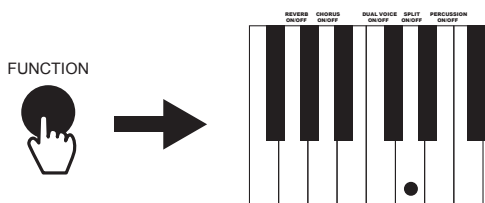
How to use DUAL VOICE mode:

- Start TONE mode first and select an instrument as the first voice.
- Press DUAL VOICE ON/OFF key to select the second voice, default second voice is: 049 STRINGS2.
- Use + or - button or edit the number to select an instrument as the second voice.
- Under MENU function choose "Balance" to adjust dual voice balance.



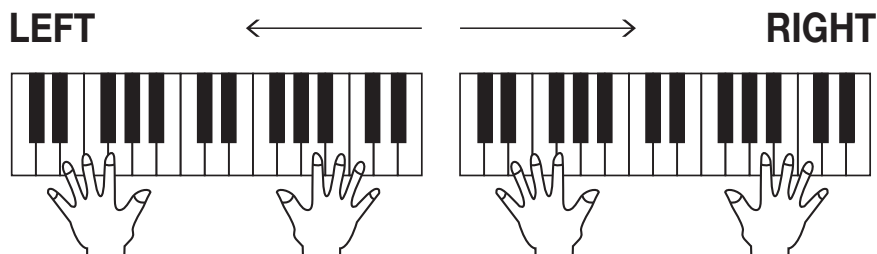
4. Keyboard split function

- Hold FUNCTION button, then press SPLIT ON/OFF to select this function.
- Hold FUNCTION button again, then press SPLIT ON/OFF to exit this function.



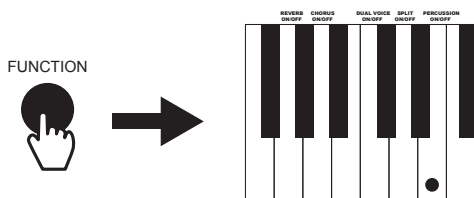
How to use SPLIT mode:

- Start TONE mode first and select an instrument as the first voice.
- Press SPLIT ON/OFF key to select the second keyboard tone, default second tone is: 049 STRINGS2.
- Use + or - button or edit the number to select the tone for second keyboard.
- Under MENU function choose "Split note" to adjust split position.



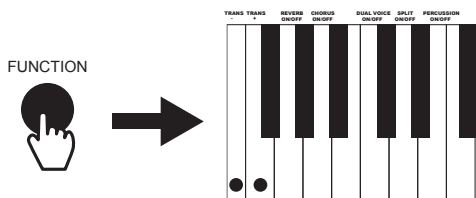
5. Keyboard percussion function

- Hold FUNCTION button, then press PERCUSSION ON/OFF to select this function.
- Hold FUNCTION button again, then press PERCUSSION ON/OFF to exit this function.



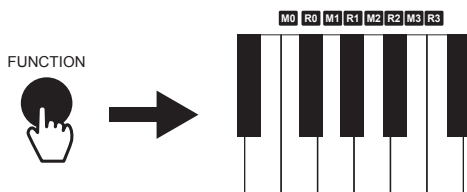
6. Transpose Function

Hold FUNCTION button, then press TRANSPOSE + or - to set up the notes.



8. TONE/RHYTHM memory storage settings

- Choose TONE/RHYTHM you want to save, press and hold FUNCTION button, then press any key M0-M3 to save.
- If you want to recall saved TONE/RHYTHM, press R0-R3 to recall.



9. DATA

Use + or - button to select TONE/RHYTHM, DEMO, etc.

10. DEMO

- Hold “-” “+” button at the same time to enter Demo songs mode.
- Hold “-” “+” button at the same time again to exit Demo function.
- By pressing “-” or “+” you select among the Demo songs.



11. TONE/RHYTHM

- Press TONE/RHYTHM button to start the Tone mode.
- Use “+” “-” button or enter 3 digital number “000-199” to choose tone, the corresponding tone will be displayed.
- Press TONE/RHYTHM button again to start the Rhythm mode.
- Use “+” “-” button or enter 3 digital number “000-099” to choose rhythm, the corresponding tone will be displayed.

Note: Hold TONE/RHYTHM for 2 seconds to restore default „GrdPno“



12. INTRO/END

- Press INTRO/END button to enter Intro mode.
- Press INTRO/END button again to stop Intro mode.

How to use INTRO/END function:

- Press TONE/RHYTHM button and select required rhythm.
- Press INTRO/END button to enter intro mode, then press START/STOP SYNC button to insert intro pattern into the rhythm.
- When the rhythm in progress, hold INTRO/END button for 2 seconds (indicator light flashes) to insert end pattern into the rhythm.

INTRO
END



13. FILL

- Press TONE/RHYTHM button and select required rhythm.
- Press START/STOP SYNC button to begin rhythm performance.
- There are two intermezzo patterns, you can insert intermezzo pattern into the rhythm by pressing FILL A, FILL B buttons.

FILL A

FILL B



CHORD ACCOMPANIMENT:

- Press START/STOP SYNC button to start performance of selected rhythm.
- Press START/STOP SYNC button to start chord mode.
- Do different performance according to different fingering on accompaniment keyboard (1-22 keys from the left.).
- Press CHORD button again to stop chord mode.

14. METRONOME/TEMPO

- Press METRONOME/TEMPO button to start metronome function
- Press METRONOME/TEMPO button again to stop metronome function

METRONOME
TEMPO



Note: restarting the piano will restore the default speed

TEMPO:

- Hold METRONOME/TEMPO button (button indicator flashes) to start tempo mode.
- Press + or - button to change tempo; Adjusting scope is 20-280 BPM (beats per minute).

RECORD



PLAY



15. RECORD/PLAY

- Press RECORD button (button indicator lights up) to start recording; metronome is enabled by default – press METRONOME/TEMPO button to stop the metronome.
- Press RECORD button again (button indicator lights off) to stop recording.

- c. Press PLAY button (button indicator lights up), it will play previous record.
- d. Once the record is played, button indicator lights off.

16. BLUETOOTH

The Bluetooth function is automatically activated when the piano is switched on.

Password: 8888.

17. HEADPHONES

Two headphone jacks are available, allowing two pairs of headphones to be connected simultaneously.

18. SUSTAIN PEDAL

Connect sustain pedal to pedal interface.

Pressing this pedal prolongs the sound after the hands are lifted from the keyboard.

19. MIDI (Musical Instrument Digital Interface)

This piano is equipped with two MIDI connectors for data transmission: MIDI IN and MIDI OUT, the connectors are DIN.

20. USB

USB interface for connection to a computer or other device.

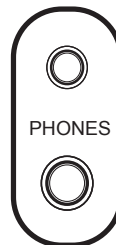
21. Audio input/output

Audio input:

Turn down the volume before connecting an external audio signal to the piano, and adjust the volume to a suitable level when connected.

Audio output:

Turn down the volume before connecting an audio amplifier to the piano, adjust the volume to a suitable level when connected.



BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

1. Nepoužívejte piano v blízkosti vody.
2. Čistěte pouze suchým hadříkem.
3. Neblokujte žádné větrací otvory.
4. Neinstalujte v blízkosti zdrojů tepla, jako jsou radiátory, topná tělesa, trouby, kamna nebo jiné přístroje produkující teplo.
5. Chraňte napájecí kabel před poškozením, zejména v místech výstupu z přístroje a vstupu do elektrické sítě (zásuvky).
6. Používejte pouze příslušenství určené výrobcem.
7. Odpojte piano od sítě během bouřky nebo v případě, že není po delší dobu používáno.
8. Veškeré servisní práce svěťte kvalifikovanému servisnímu personálu. Servis je
9. vyžadován, pokud byl přístroj jakýmkoli způsobem poškozen, např. je poškozený napájecí kabel nebo zástrčka; došlo k rozliti kapaliny na přístroj nebo došlo k pádu pianu či těžkého předmětu na piano; dále pokud bylo vystaveno dešti nebo pokud nefunguje správně.



VAROVÁNÍ

Při používání elektrických výrobků dodržujte základní bezpečnostní opatření včetně následujících

Při používání elektrických výrobků dodržujte základní bezpečnostní opatření včetně Varování upozorňuje na potenciální nebezpečí, které může mít za následek smrt nebo zranění při nesprávné manipulaci s výrobkem.

1. Piano by mělo být připojeno k zásuvce střídavého proudu ve specifikovaném napětí. Pokud se chystáte použít napájecí kabel, ujistěte se, že je vybaven správným typem zástrčky.
2. Dbejte na to, aby se do pianu nedostaly žádné cizí předměty či látky. Vniknutí vody, jehel nebo jiných předmětů může mít za následek poruchu nebo zkrat. Piano nesmí být vystaveno stříkající vodě. Nesmí se na něj pokládat žádné předměty naplněné vodou, např. vázy.
3. Při používání sluchátek neposlouchejte dlouho při vysoké úrovni hlasitosti.
4. Neopírejte se silně o klaviaturu, jinak můžete piano převrátit a způsobit zranění.
5. Piano nerozebírejte, neopravujte ani neupravujte. Můžete způsobit poruchu, úraz elektrickým proudem nebo zkrat.
6. Při odpojování napájecího kabelu uchopte zástrčku a vytáhněte ji ze zásuvky. Nevytahujte zástrčku tahem za napájecí kabel.
7. Piano není zcela odpojeno od napájení, i když je vypínač vypnutý. Pokud nebudete piano delší dobu používat, odpojte napájecí kabel ze zásuvky.
8. Je vhodné mít piano v blízkosti zásuvky a zároveň zástrčku napájecího kabelu v takové poloze, aby mohla být v případě nouze snadno odpojována.



UPOZORNĚNÍ

Varování označuje potenciální nebezpečí, které by mohlo způsobit poškození pianu nebo zranění včetně zranění jiných osob, pokud je s pianem nesprávně zacházeno.

1. Piano neumísťujte do těchto míst:

- místa vystavená přímému slunečnímu záření
- extrémně teplá místa, například do blízkosti topení
- chladná místa, například do venkovních prostor
- vlhká místa
- **místa, kde se vyskytuje prach nebo písek**
- do míst, kde by byl výrobek vystaven nadměrným vibracím

2. K napájení pianu používejte pouze síťový adaptér, který je součástí dodávky.

K napájení nepoužívejte jiné adaptéry. Nepoužívejte přiložený síťový adaptér ani síťový kabel k napájení jiných zařízení.

3. Když zavíráte kryt klávesnice, zavírejte jej opatrně.

Při prudkém zavření může dojít k zachycení prstů a následnému poranění.

4. Před zapojením kabelů do zásuvky se ujistěte, že je piano vypnuté.

V opačném případě může dojít k poruše pianu nebo dalších zařízení.

5. Netahejte piano po podlaze, ale přenášejte ho.

Přitom dávejte pozor, abyste ho neupustili. Berte prosím v úvahu, že piano je těžké a měla by ho nést více než jedna osoba. Upuštěním může dojít k jeho poškození.

6. Piano neumísťujte do blízkosti elektrických spotřebičů, jako jsou např. televizory a rádia.

Může dojít ke vzniku nepříjemného zvuku. Zamezíte mu přemístěním pianu do dostatečné vzdálenosti od elektrického spotřebiče nebo zapojením do jiné zásuvky.

7. Při připojování napájecího kabelu a dalších kabelů dbejte na to, aby se nezamotaly.

Může přitom dojít k jejich poškození, zkratu a následnému požáru nebo úrazu elektrickým proudem. Pokud se chystáte použít napájecí kabel, ujistěte se, že má správný tvar zástrčky a odpovídá specifikovanému napětí. V opačném případě může dojít ke zkratu a požáru.

8. Neotírejte piano chemickými čistícími prostředky (např. benzinem či ředidly), které mohou způsobit změnu barvy nebo deformaci. Při čištění výrobku namočte měkký hadřík do vlažné vody, dobře ho vymačkejte a poté piano očistěte.

9. Na piano nestoupejte, ani při používání nevyvíjejte nadměrnou sílu;

může dojít k deformaci nebo převrácení, což může vést ke zranění nebo poruše.

10. Nepokládávejte na desku předměty s otevřeným ohněm, např. zapálené svíčky.

Může dojít k převrácení či zvrhnutí a následnému požáru.

11. Ujistěte se, že větrací otvory nejsou zakryty jinými předměty jako jsou ubrusy, záclony, atd.

Mohlo by tak dojít k přehřátí pianu a následnému požáru.

12. Piano by mělo být umístěno tak, aby byla zajištěna řádná cirkulace vzduchu.

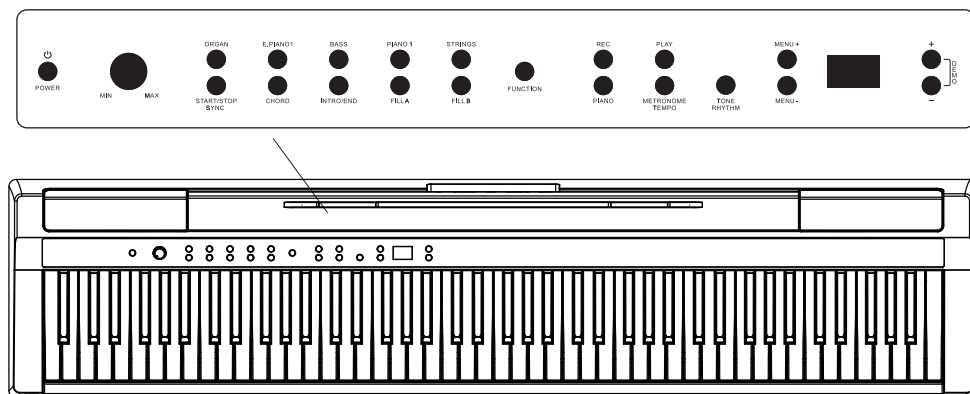
Zajistěte minimální vzdálenost 5 cm kolem pianu pro dostatečné větrání.

SPECIFIKACE PRODUKTU A FUNKCÍ

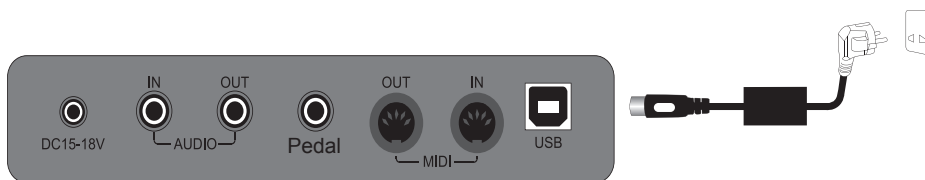
Typ	Přenosné digitální piano
Barva	Černá
Automatické vypnutí	Po 30 minutách nečinnosti
Klaviatura	Vyvážená s kladívkovou mechanikou
Zdroj zvuku	Pure France DREAM 5 series sound source
Polyfonie	128 polyfonií, 256MBit
Tón	200 tónů
Rytmus	100 rytmů
Demo skladby	60 demo skladeb
Nahrávání/ přehrávání	Funkce Record/Play; zaznamenává se i doprovodná stopa
Bluetooth	Ano, podpora BT připojení
Metronom/Tempo	9 typů, rozsah: 20-280 BPM
Funkce ukládání	4 sady paměťových funkčních kláves
Ovládání doprovodu	Start/Stop, Sync, Chord, Intro/End, Fill
Menu	Rhythm, Transpose (+/-12), Touch (3 úrovně), Balance, Split, Dual, Reverb, Chorus, Tempo, Percussion
USB/MIDI konektory	USB, MIDI
Ostatní konektory	Efektový pedál, Audio IN/OUT, Napájení, Sluchátka (2x 6.3 mm)
Napájení / Reproduktory	15V 3A / 12W*2 + 10W*2

PRŮVODCE NASTAVENÍM A FUNKCEMI

FUNKČNÍ PANEL



ZADNÍ PANEL



ZÁKLADNÍ FUNKCE

1. POWER

- Stiskněte tlačítko POWER tlačítko se rozsvítí; výchozí tón: GrandPno
- Podržte tlačítko POWER po dobu 2 sekund a vypněte napájení.
- Automatický režim spánku po 30 minutách bez provozu.

POWER



2. VOLUME

Otáčením kolečka VOLUME nastavte hlasitost zvuku.

Po směru hodinových ručiček: Zvyšujete hlasitost.

Proti směru hodinových ručiček: Snižujete hlasitost.

VOLUME



3. PŘÍMÝ VÝBĚR

5 tlačítek: Organ, Electric piano 1, Bass, Piano1, Strings

4. CHORD

- Stisknutím tlačítka CHORD (indikátor tlačítka se rozsvítí) spustíte funkci Chord.
- Opětovným stisknutím tlačítka CHORD funkci Chord ukončíte.

CHORD
ON/OFF



5. START/STOP, Funkce synchronizace

- Stiskněte tlačítko START/STOP SYNC a doprovod začne automaticky přehrávat zvolený rytmus.
- Podržením tlačítka START/STOP SYNC po dobu 2 sekund (kontrolka tlačítka bliká) spustíte režim SYNC.

Jak používat funkci synchronizace:

- Stisknutím tlačítka CHORD ON/OFF přejděte do režimu Chord poté stiskněte tlačítko START/STOP SYNC a spusťte pohotovostní režim synchronizace.
- Zahrajte akord a doprovod se začne přehrávat automaticky.
- Opětovným stisknutím tlačítka START/STOP SYNC režim synchronizace ukončíte.

START/STOP
SYNC



6. MENU

- Stisknutím tlačítka MENU vstoupíte do nabídky možností funkcí, pomocí tlačítek MENU+ a MENU- můžete vybírat různé funkce.
- V režimu funkcí MENU stiskněte tlačítko TONE/RHYTHM pro opuštění rozhraní pro výběr funkcí.

MENU+



Funkce	Na displeji	Volba rozsahu
Rytmus - hlasitost	Rhythm volume	0-31
Transpozice	Transpose	+/-12
Citlivost doteku	Touch	001-003
Vyvážení	Balance	000-127
Rozdělení klaviatury	Split	045-096
Úroveň efektu REVERB	REVERB level	001-008
Úroveň efektu CHORUS	CHORUS level	001-008
Metronom/tempo	Metronome/Tempo	1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 3/8, 6/8, 12/8

A. Hlasitost rytmu

Stisknutím tlačítka **+** nebo **-** nastavte hlasitost rytmu, Rozsah nastavení 0-127.

B. Transpozice

Tato funkce umožňuje posunout noty o 12 půltónů nahoru nebo dolů v rozsahu oktávy Stisknutím tlačítka **+** nebo **-** spustíte model nastavení transpozice; Rozsah nastavení : 12 půltónů.

C. Citlivost úhozu

Piano je vybaveno automatickým nastavením citlivosti, která se spustí při začátku hry; Stisknutím tlačítka **+** nebo **-** ručně zvolíte úroveň citlivosti; Rozsah nastavení: 001-003.

D. Vyvážení

V režimu duálního hlasu stiskněte tlačítko **+** nebo **-** pro nastavení vyvážení duálního hlasu; Rozsah nastavení 000-127.

E. Rozdělení klaviatury

Stisknutím tlačítka **+** nebo **-** nastavíte polohu rozdělení klaviatury, rozsah nastavení: 045-096.

F. Efekt REVERB

Stisknutím tlačítka **+** nebo **-** nastavte úroveň efektu Reverb, rozsah nastavení :001-008.

G. Efekt CHORUS

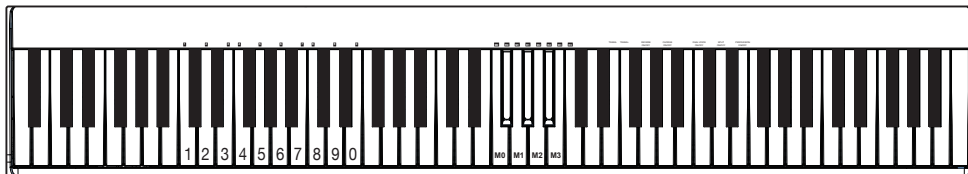
Stisknutím tlačítka **+** nebo **-** nastavte úroveň efektu Chorus, Rozsah nastavení :001-008

H. Metronom/Tempo

Stisknutím tlačítka **+** nebo **-** nastavíte tempo metronomu, Typ: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 3/8, 6/8, 12/8.

7. Ovládání funkcí

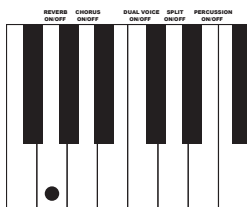
- Podržte tlačítko FUNCTION a pro výběr požadované funkce stiskněte odpovídající klávesu.
- Podržte tlačítko FUNCTION a pro zrušení požadované funkce opět stiskněte odpovídající klávesu.



1. Efekt Reverb

- Podržte tlačítko FUNCTION a stiskněte REVERB ON/OFF pro výběr této funkce.
- Podržte tlačítko FUNCTION a stiskněte opět REVERB ON/OFF pro ukončení této funkce.

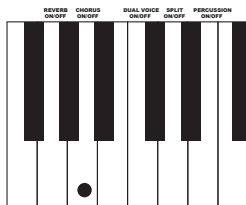
FUNCTION



2. Efekt Chorus

- Podržte tlačítko FUNCTION a stiskněte CHORUS ON/OFF pro výběr této funkce.
- Podržte tlačítko FUNCTION a stiskněte opět CHORUS ON/OFF pro ukončení této funkce.

FUNCTION



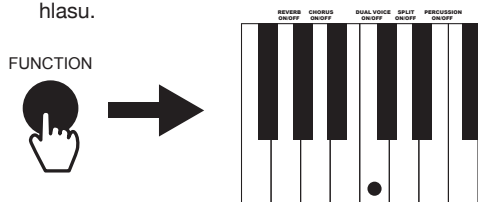
3. DUAL VOICE

- Podržte tlačítko FUNCTION a stiskněte DUAL VOICE ON/OFF pro výběr této funkce.
- Podržte tlačítko FUNCTION a stiskněte opět DUAL VOICE ON/OFF pro ukončení této funkce.

Jak používat režim DUAL VOICE:

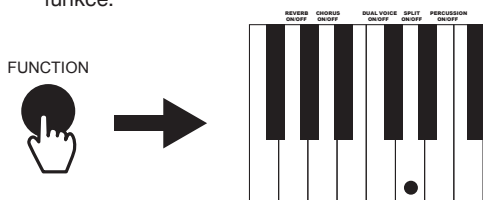
- Nejprve spusťte režim TONE a vyberte nástroj/zvuk jako první hlas.

- Stisknutím klávesy DUAL VOICE ON/OFF vyberte druhý hlas, výchozí druhý hlas je: 049 STRINGS2.
- Pomocí tlačítka + nebo - nebo zadejte číslo a vyberte nástroj/zvuk jako druhý hlas.
- V nabídce funkcí MENU zvolte „Balance“ pro nastavení vyvážení duálního hlasu.



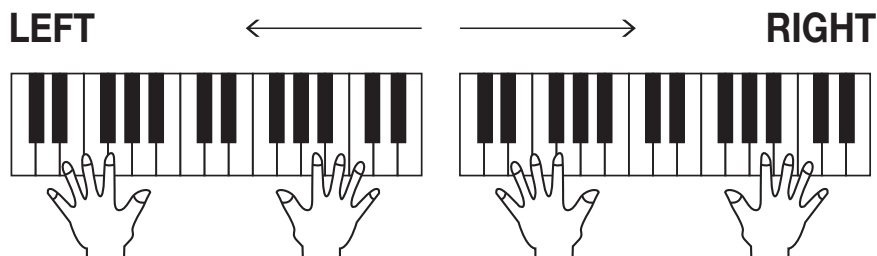
4. Funkce rozdělení klaviatury

- Podržte tlačítko FUNCTION a stiskněte SPLIT ON/OFF pro výběr této funkce.
- Podržte tlačítko FUNCTION a stiskněte opět SPLIT ON/OFF pro ukončení této funkce.



Jak používat režim SPLIT:

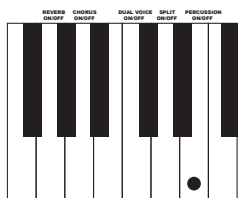
- Nejprve spusťte režim TONE a vyberte nástroj/zvuk jako první hlas.
- Stisknutím tlačítka SPLIT ON/OFF vyberte tón pro druhou klaviaturu, výchozí druhý tón je: 049 STRINGS2.
- Pomocí tlačítka + nebo - nebo zadáním čísla vyberte tón pro druhou klaviaturu.
- V nabídce funkcí MENU zvolte „Split note“ pro nastavení rozdělení klaviatury.



5. Funkce perkusí na klaviatuře

- Podržte tlačítko FUNCTION a stiskněte PERCUSSION ON/OFF pro výběr této funkce.
- Podržte tlačítko FUNCTION a stiskněte opět PERCUSSION ON/OFF pro ukončení této funkce.

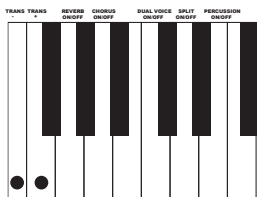
FUNCTION



6. Funkce transpozice

Podržte tlačítko FUNCTION a stiskněte TRANSPOSE + nebo - pro nastavení transpozice not.

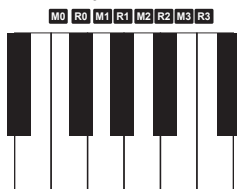
FUNCTION



8. Nastavení ukládání tónů/rytmů

- Vyberte TONE/RHYTHM, který chcete uložit, potom podržte tlačítko FUNCTION a stiskněte jednu z kláves M0-M3 pro uložení.
- Pro vyvolání uloženého tónu/rytmu stiskněte funkční klávesu R0-R3.

FUNCTION



9. DATA

Pomocí tlačítka + nebo - vyberte TONE/RHYTHM, DEMO atd.

10. DEMO

- Současným podržením tlačítek + a - přejdete do režimu demo skladeb.
- Opětovným současným podržením tlačítek + a - ukončíte režim demo skladeb.
- Tlačítka + nebo - vybíráte z nabídky demo skladeb.
- Opětovně stiskněte tlačítko FUNCTION (nebo neprovádějte žádnou akci po dobu delší než 6 sekund) a vybraná demo skladba se začne přehrávat.



11. TONE/RHYTHM

Stisknutím tlačítka TONE/RHYTHM přejděte do režimu Tone.

- Stisknutím tlačítka **TONE/RHYTHM** spustíte režim Tone.
- Tlačítkem „+“ „-“ nebo zadáním čísla „000-199“ vyberete požadovaný tón, který se zobrazí na displeji
- Opětovným stisknutím tlačítka **TONE/RHYTHM** spustíte režim Rhythm.
- Pomocí tlačítka „+“ „-“ nebo zadáním čísla „000-099“ zvolte požadovaný rytmus, který se zobrazí na displeji

TONE
RHYTHM



Poznámka: Podržením tlačítka TONE/RHYTHM po dobu 2 sekund obnovíte výchozí nastavení „GrdPno“.

12. INTRO/END

- Stisknutím tlačítka INTRO/END přejdete do režimu Intro.
- Opětovným stisknutím tlačítka INTRO/END režim Intro ukončíte.

Jak používat funkci INTRO/END:

- Stiskněte tlačítko TONE/RHYTHM a vyberte požadovaný tón/rytmus.
- Stisknutím tlačítka INTRO/END vstupte do režimu Intro a poté stiskněte tlačítko START/STOP SYNC pro vložení intro vzoru do rytmu.
- Když rytmus probíhá, podržte tlačítko INTRO/END po dobu 2 sekund (kontrolka bliká) pro vložení koncového vzoru do rytmu.

INTRO
END



13. FILL

- Stiskněte tlačítko TONE/RHYTHM a vyberte požadovaný tón/rytmus.
- Stiskněte tlačítko START/STOP SYNC pro zahájení přehrávání rytmu.
- K dispozici jsou dva intermezzo vzory, které můžete do rytmu vložit stisknutím tlačítek FILL A, FILL B.

FILL A

FILL B



AUTOMATICKÝ DOPROVOD (CHORD):

- Stiskněte tlačítko START/STOP SYNC pro zahájení přehrávání rytmu.
- Stisknutím tlačítka START/STOP SYNC spustíte režim Chord.
- Zahrajte sekvenci akordů na levé části klaviatury (1-22).
- Opětovným stisknutím tlačítka CHORD režim Chord ukončíte.

14. METRONOME/TEMPO

- Stisknutím tlačítka METRONOME/TEMPO spustíte funkci metronomu.
- Opětovným stisknutím tlačítka METRONOME/TEMPO zastavíte funkci metronomu.

Poznámka: Restartování pianu obnoví výchozí tempo

METRONOME
TEMPO



TEMPO:

- a. Podržení tlačítka METRONOME/TEMPO (indikátor tlačítka bliká) spustíte režim metronom/tempo.
- b. Stisknutím tlačítka **+** nebo **-** měníte tempo; rozsah nastavení je 20-280 BPM (úderů za minutu).

15. RECORD/PLAY

- a. Stiskněte tlačítko RECORD (indikátor tlačítka se rozsvítí) a zahájíte nahrávání; metronom je ve výchozím nastavení zapnutý - stisknutím tlačítka METRONOME/TEMPO metronom zastavíte.
- b. Opětovným stisknutím tlačítka RECORD (indikátor tlačítka zhasne) nahrávání zastavíte.
- c. Stiskněte tlačítko PLAY (indikátor tlačítka se rozsvítí), dojde k přehrání předchozího záznamu.
- d. Po přehrání záznamu indikátor tlačítka zhasne.

RECORD



PLAY



16. BLUETOOTH

Funkce Bluetooth se automaticky aktivuje po zapnutí pianu.

Heslo: 8888.

17. SLUCHÁTKA

K dispozici jsou dva konektory pro sluchátka, které umožňují současné připojení dvou párů sluchátek.

18. SUSTAIN PEDÁL

Připojte sustain pedál k do pedálového vstupu.

Sešlápnutí tohoto pedálu prodlužuje zvuk poté, co se ruce zvednou z klaviatury

19. MIDI (Musical Instrument Digital Interface)

Toto piano je vybaveno dvěma konektory MIDI pro přenos dat: MIDI IN a MIDI OUT, konektory jsou typu DIN.

20. USB

Rozhraní USB pro připojení k počítači nebo jinému zařízení.

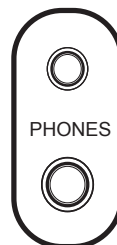
21. Audio vstup/výstup

Audio vstup:

Před připojením externího audio signálu k pianu snižte hlasitost a po připojení nastavte hlasitost na vhodnou úroveň.

Audio výstup:

Před připojením zvukového zesilovače ke klavíru snižte hlasitost, po připojení upravte hlasitost na vhodnou úroveň.



TONE LIST

NO.	Name
0	GrandPno
1	BritePno
2	E.G.Pno
3	HnkyTonk
4	ElecPno1
5	ElecPno2
6	Harpschd
7	Clavi
8	Celesta
9	Glocken
10	MusicBox
11	VbPhone
12	Marimba
13	Xylophon
14	TubBells
15	Dulcimer
16	HamndOrg
17	Perc Org
18	Rock Org
19	ChrchOrg
20	ReedOrgn
21	Acordion
22	Harmnica
23	TgAccord
24	GtrNylon
25	GtrSteel
26	Gtr Jazz
27	GtrClean
28	GtrMuted
29	GtrOvrdr
30	Gtr Dist
31	GtrHarmo
32	Aco Bass

NO.	Name
33	Fig Bass
34	PickBass
35	Fre Bass
36	SlapBas1
37	SlapBas2
38	SynBass1
39	SynBass2
40	Violin
41	Viola
42	Cello
43	Cnt Bass
44	Str trem
45	Str Pizz
46	Harp
47	Timpani
48	Strings1
49	Strings2
50	Str Syn1
51	Str Syn2
52	ChoirAah
53	VoiceDoo
54	VoiceSyn
55	Orch Hit
56	Trumpet
57	Trombone
58	Tuba
59	Mute Tpt
60	Fr Horn
61	BrassSec
62	BrasSyn1
63	BrasSyn2
64	SopraSax
65	Alto Sax

NO.	Name
66	Teno Sax
67	Bton Sax
68	Oboe
69	Eng Horn
70	Bassoon
71	Clarinet
72	Piccolo
73	Flute
74	Recorder
75	PanFlute
76	Btl Blow
77	ShkHachi
78	Whistle
79	Ocarina
80	SqurWave
81	SawTooth
82	Calliope
83	Chiff
84	Charang
85	VoicLead
86	5th Lead
87	BassLead
88	New Age
89	Warm Pad
90	PlySynth
91	ChoirPad
92	BowGlass
93	MetalPad
94	HaloPad
95	Sweep
96	Rain
97	SoundTrk
98	Crystal

NO.	Name
99	Atmosph
100	Bright
101	Goblin
102	Echo
103	Sci-Fi
104	Sitar
105	Banjo
106	Shamisen
107	Koto
108	Kalimba
109	Bagpipe
110	Fiddle
111	Shanai
112	TinkBell
113	Agogo
114	SteelDrm
115	WoodBlk
116	TaikoDrm
117	Melod Tm
118	SynthDrm
119	RevsCym
120	GtrNoise
121	Breath
122	SeaShore
123	BrdTweet
124	TelPhone
125	Helicptr
126	Applause
127	GunShot
128	Luo 1
129	Luo 2
130	Luo 3
131	Luo 4
132	Pai Gu

NO.	Name
133	Qin
134	BianZho
135	Yang Qin
136	Liu Qin
137	Pi Pa
138	Zho Ruan
139	Da Ruan
140	Yue Qin
141	San Xian
142	Gu Zheng
143	Gu Qin
144	Shen 1
145	Shen 2
146	Na Zi 1
147	Na Zi 2
148	Bi Li
149	Guan Zi1
150	Guan Zi2
151	Ba Wu
152	Di Zi 1
153	Di Zi 2
154	Hu Lu Si
155	Pai Xiao
156	S Xiao
157	Xiao
158	Kou Di
159	Xun
160	Gao Hu
161	Er Hu
162	Zhong Hu
163	MaTouQin
164	Ban Hu
165	Jing Hu
166	Hu Ense1

NO.	Name
167	Hu Ense2
168	Piano W
169	Piano D
170	HnkTk W
171	DetunEP
172	DetunOr
173	Organ
174	Bandoneo
175	Ukulele
176	Mandolin
177	MellowGt
178	HawaiiGt
179	ChorusGt
180	Funk Gt
181	Feed Gt
182	Synth 1
183	Synth 2
184	Synth 3
185	Synth 4
186	Synth 5
187	SpacVioc
188	Syn Malt
189	EchoBell
190	Echo Pan
191	Castanet
192	ConcerBD
193	808 Tom
194	ElecPerc
195	Wind
196	Stream
197	Dog
198	Horse
199	Door

DEMO LIST

NO.	Name
0	2-INVENT
1	PIZZPOLK
2	ARABE
3	UNDERSEA
4	HAVANERA
5	MUSICBOX
6	HGRDANCE
7	SL AMOUR
8	LEAF RAG
9	ANNIELAU
10	JUNESMBA
11	MACARENA
12	FUNK
13	WALTZ
14	ARIRANG
15	BINGO
16	HOMETOWN
17	WEELSBUS
18	REGGAE
19	TEMPANI
20	LEMON TR
21	G ISLAND
22	OCSUITE
23	DERRYAIR
24	RONDO BR
25	NUTCRACK
26	JMFLOWER
27	ROSESONG
28	CHILDBOR
29	DANSE NP

NO.	Name
30	WIGNLIED
31	MERCY
32	DRMINSMR
33	MINUET
34	JTTWORLD
35	HOLYHALL
36	SONG SPR
37	JAMBALAY
38	AVEMARIA
39	DUCKS
40	PLSDANCE
41	LONDONHON
42	GRENSLEV
43	HORSERAC
44	SOMALI
45	SUNNYDAY
46	LAZYBIRD
47	CHRYSAN
48	SATNDOLL
49	DSYPUPPY
50	SOMEWHERE
51	DONNALEE
52	CHERRY
53	EARLYAUT
54	BLUES
55	RUNSUMER
56	DANCEYOU
57	GRAYMARE
58	SYMPHONY
59	TURKEY

RHYTHM LIST

NO.	Name
0	8 BEAT 1
1	8 BEAT 2
2	8 BEAT 3
3	8 BEAT 4
4	8 BEAT 5
5	8 BEAT 6
6	8 BEAT 7
7	8 BEAT 8
8	16BEAT 1
9	16BEAT 2
10	16 EAT 3
11	16BEAT 4
12	16BEAT 5
13	16BEAT 6
14	16BEAT 7
15	16BEAT 8
16	POP 1
17	POP 2
18	POP 3
19	POP 4
20	BALLAD 1
21	BALLAD 2
22	BALLAD 3
23	BALLAD 4
24	SWINJAZZ
25	JAZZ 1

NO.	Name
26	JAZZ 2
27	LANGE
28	SWING
29	RAGTIME
30	68BLUES
31	4.4BLUES
32	5.4BEAT
33	BOOGIE
34	SOULSHFF
35	BEBOP
36	GOSPLE
37	SW WALTZ
38	B BOOGIE
39	ROCK 1
40	ROCK 2
41	ROCK 3
42	ROCK 4
43	ROCK 5
44	ROCK 6
45	ROCK 7
46	FUNK 1
47	FUNK 2
48	FUNK 3
49	FUNK 4
50	FUNK 5
51	FUNK 6

NO.	Name
52	EDANCE 1
53	EDANCE 2
54	DANCE 1
55	DANCE 2
56	DANCE 3
57	DISCO
58	R&B 1
59	R&B 2
60	R&B 3
61	R&B 4
62	RAP 1
63	RAP 2
64	FOXTROT1
65	FOXTROT2
66	FOXTROT3
67	FOXTROT4
68	FOXTROT5
69	LATIN 1
70	LATIN 2
71	REGGAE
72	MODERN
73	SAMBA
74	CHACHA
75	TANGO

NO.	Name
76	RUMBA
77	MAMBO
78	SALSA
79	ARABIAN1
80	MACARENA
81	MUSETTE
82	XINJIANG
83	YUNNAN
84	XIZANG
85	COUNTRY 1
86	COUNTRY 2
87	C BALLAD
88	CBROTHER
89	CON POP
90	SHUFFLE
91	C SWING
92	CTWOSTEP
93	C WALTZ
94	WALTZ 1
95	WALTZ 2
96	TR WALTZ
97	VN WALTZ
98	MARCH
99	POLKA

Praha Music Center spol. s r.o.

Ocelářská 937/39
190 00 Praha 9

Telefon: +420 226 011 111
Email: info@pmc.cz

Green line / Zelená linka (free calls / volání zdarma)
tel. 800876066

**WARRANTY AND
AFTER-SALES SERVICE
/ ZÁRUČNÍ A POZÁRUČNÍ SERVIS
Praha Music Center spol. s r.o.**

Rakovnická 2665
440 01 Louny
Tel.: +420226011197
Email.: servis@pmc.cz